MoviejayHX release notes

Versione 3.0.0 - 15/01/2020

- moviejayHX 3 introduce un'interfaccia utente completamente rinnovata con un look moderno e attuale. E' stato aggiunto un orologio multifunzione, vari controlli e indicazioni sono stati opportunamente riposizionati per una migliore leggibilità. Sia le finestre del modulo on-air che del moviejayHX Setup sono ora pienamente ridimensionabili per realizzare un utilizzo ottimale dello spazio su desktop.
- La CG offre una nuova funzione di picture squeeze, che consente di ridimensionare il playout video in un angolo per lasciare spazio a oggetti grafici come ticker, crawl, feed RSS, o altri. Il picture squeeze è basato su progetti CG standard, e può quindi essere richiamato come comando in playlist in completa automazione.
- Una nuova funzione disponibile dalla finestra di preview consente di editare una serie di impostazioni relative al clip come audio esterno, interlacciamento, etc.
- Con il blocco funzioni inserito, il pulsante lampeggia nel caso si tenti di accedere a qualsiasi funzione, per evidenziarne l'attivazione.
- Svariati bug-fix e ottimizzazioni nell'operatività generale dell'applicazione.

- **Versione 2.6.9 - 1.7.17.10614 – 22/12/2019**

- Nel moviejayHX Setup, finestra di editing playlist, aggiunto un pulsante per effettuare il refresh degli elementi in caso di visualizzazione di righe vuote, per esempio a causa di nuovi inserimenti in database effettuati in contemporanea su altre postazioni in rete.

- Nel moviejayHX Setup, finestra di editing playlist, in alcuni casi degli spot inseriti in playlist erano erroneamente visualizzati in rosso. L'anomalia e' stata risolta.

- Nel moviejayHX Setup, nella visualizzazione per elenco degli archivi clip, spot e programmi se richiamati dalla finestra di editing playlist, è ora possibile confermare l'inserimento di un elemento facendo doppio click.

- Nel moviejayHX Setup, finestra di editing playlist, solo in caso di creazione di una nuova playlist, il cursore balzava al primo elemento della griglia di editing dopo le operazioni spostamento in alto o in basso. L'anomalia e' stata risolta.

- **Versione 2.6.8 - 1.7.17.10614 – 01/08/2019**

- I clip video con aspect ratio non valido o con parametro impostato nel file a 0:1 erano sempre interpretati come 4:3 nell'aggiornamento delle informazioni EPG. L'anomalia e' stata risolta.

- Durante il normale funzionamento dell'applicazione, in concomitanza con operazioni sui database era occasionalmente visualizzato il messaggio "0 records updated, only one record should have been updated". L'anomalia e' stata risolta.

- Nel moviejayHX Setup, una discrepanza generata in casi particolari durante la fase di creazione di una nuova playlist visualizzava un messaggio "p not found" al successivo tentativo di riaprire la playlist. L'anomalia e' stata risolta.

- Solo nel caso in cui in onda vi era un evento forzato, scorrendo la playlist la visualizzazione dell'orario previsto di messa in onda di ciascun oggetto in lista risultava falsata. L'anomalia e' stata risolta.

- Nel moviejayHX Setup, nella visualizzazione per elenco delle finestre di archiviazione clip, spot e programmi, aggiunto pulsantino per abilitare la ricerca libera.

- Nel moviejayHX Setup, finestra di editing playlist, nell'operazione di copia/incolla playlist da un canale a un altro, aggiunto messaggio di conferma ad operazione completata.

- Sempre nella finestra di editing playlist, migliorie sul riposizionamento del cursore sulla griglia dopo le operazioni di inserimento, cancellazione, e spostamenti up/down.

- Nelle finestre di selezione di clip, spot e programmi del modulo on-air, il campo durata visualizza ora la durata al netto di eventuali marker di fade-in e fade-out impostati.

- **Versione 2.6.7 - 1.7.17.10600 – 18/01/2019**

- moviejayHX aggiunge il supporto per lo streaming e playback di flussi Secure Reliable Transport (SRT). SRT è un protocollo progettato per streaming video live su reti internet pubbliche, e offre una trasmissione affidabile similmente al TCP ma lo realizza a livello dell'applicazione utilizzando il protocollo UDP come layer di trasporto sottostante. Supporta il packet recovery mantenendo nel contempo una bassa latenza (default: 120 ms). SRT supporta inoltre la criptazione utilizzando AES.
- Aggiunto supporto per streaming RTP.
- Aggiunto supporto per streaming RTP Pro-MPEG.
- Aggiunto encoder MJPEG per lo streaming UDP.
- Codec FFmpeg aggiornati alla versione 4.0.2.
- Ottimizzata la decodifica video 10bit.
- Aggiunti encoding video QuickSync H.264 e support audio multicanale (fino a 16 canali) per WebRTC.
- Aggiunto supporto per la riproduzione formato AV1.
- Aggiornato il decoder JPEG2000.
- Migliorata la riproduzione delle immagini fisse con audio esterno.
- Svariati bug-fix e ottimizzazioni nel motore di ingest e playout.

- **Versione 2.6.6 - 1.7.14.10129 – 04/09/2018**

- Sul modulo on-air di moviejayHX, il tentativo di inserire in playlist la riproduzione di flussi streaming esterni visualizzava un errore di violazione di accesso. L'anomalia e' stata risolta.
- Il moviejayHX Music Pack riconosce e gestisce automaticamente le lingue Right-To-Left (Ebreo, Arabo, etc.) nei testi visualizzati sui banner.
- Migliorie nella riproduzione dei flussi RTSP.
- Aggiornati i componenti NDI alla versione 3.5.
- Aggiornati i componenti NVIDIA alla Video_Codec_SDK_8.1.24
- Risolti dropout audio occasionali nel passaggio tra un clip e il successivo in playlist.
- Risolta l'occasionale perdita di ordinamento dei frame nella riproduzione di stream UDP.
- Svariati bug-fix e ottimizzazioni nel motore di ingest e playout.

- **Versione 2.6.5 - 1.7.10.9865 – 27/02/2018**

- Nel moviejayHX Setup, una nuova colonna nella sezione di editing playlist visualizza graficamente la eventuale presenza di overlay CG impostati nel recordi di database dell'evento corrispondente o nell'evento di playlist.
- Migliorate qualità e prestazioni di encoding H264 via GPU su WebRTC.
- L'encoder aggiunge il supporto per Direct Stream Copy, DNxHR e Cisco OpenH264 encoder.
- Se il formato di playout era impostato a PAL 16:9, gli oggetti Flash caricati nella CG o utilizzati come banner Music Pack risultavano compressi orizzontalmente. L'anomalia e' stata risolta.
- Il tentativo di cancellare l'ultimo oggetto del CG editor direttamente dalla box di elenco utilizzando il tasto Canc generava il messaggio "List index out of bounds (0)" was displayed. L'anomalia e' stata risolta.
- Componenti FFmpeg aggiornati alla versione 3.4.2.
- Risolto problema di sincronizzazione audio/video dopo temporanea perdita di segnale in ingresso.
- Risolto un problema di riconnessione a un flusso RTSP/RTMP in caso di interruzione del collegamento di rete.
- Svariati bug-fix e ottimizzazioni nel motore di ingest e playout.

- **Versione 2.6.4 - 1.7.1.9423 – 10/11/2017**

- Il percorso del disco era limitato a 20 caratteri all'interno della finestra di gestione del database dei loghi, e conseguentemente nel caso in cui di un impostato più lungo, non era possibile effettuare il preview dei loghi e il logo non era caricato in fase di playout dal modulo on-air. L'anomalia è stata risolta.
- Nella finestra CG, aggiunto nuovo pulsante "Clear All", per cancellare contemporaneamente tutti gli oggetti in sovraimpressione.
- Il box di selezione ogggetti nel CG Editor ora consente la selezione multipla di oggeetti con i tasti Shift e Ctrl, e la cancellazione in blocco di tutti gli oggetti selezionati.
- E' ora possibile impostare la modalità "on-air" o "preview" come default all'apertura della finestra del CG Editor.
- Nel caso di un ticker impostato per seguire il contenuto di un file di testo, nel caso l'utente cambiasse succesivamente il font o il colore, l'overlay renderizzava il nome file piuttosto che il contenuto del file. L'anomalia e' stata risolta.
- Svariati bug-fix e ottimizzazioni nel CG Editor.

- **Versione 2.6.3 - 1.7.1.9423 – 10/09/2017**

- La funzionalità di streaming non si avviava automaticamente anche se impostata all'avvio del modulo on-air di moviejayHX. L'anomalia e' stata risolta.
- Nell'utilizzo dell'uscita su streaming, l'encoder ora tenta automaticamente di riconnettersi in caso la connessione cade per una qualunque ragione.
- Tutte le stampe disponibili dal moviejayHX Setup offrono ora una più ampia scelta di formati, tra cui: testo, RTF, Word, Powerpoint, PDF, HTML5, foglio Excel (XML, CSV), Open Document Text/Spreadsheet, BMP/JPG,TIFF, etc.
- Tutte le finestre di anteprima di stampa ora offrono una coppia di pulsanti carica/salva, che consentono di ricaricare un'anteprima già effettuata in precedenza o salvare/esportare in qualsiasi formato sopra indicato, a sostituire il pulsante "export", non più visibile.
- Una nuova finestra di statistiche dell'encoder è ora disponibile quando l'uscita su WebRTC, lo streaming o scrittura su file sono attivi. Per visualizzare la finestra è sufficiente fare click sul simbolo arancione della videocamera o sull'icona WebRTC dalla schermata on-air di moviejayHX.
- WebRTC aggiunge l'encoding h.264 hardware (NVEnc) e singolo encoding per tutti gli stream in uscita.
- Aggiunta conversione YUY2->UYVY/HDYC per gestire il video in ingresso da WebCam.
- Risolto overflow del buffer audio nella ricezionedi stream RTSP in presenza di errori di rete.
- Risolto occasionale blocco dell'applicazione dopo la riconnessione a un flusso di rete.
- Svariati bug-fix e ottimizzazioni nel motore di cattura e playout.

- **Versione 2.6.2 – 1.7.1.9351 – 05/06/2017**

- Agli applicativi moviejayHX e al pacchetto di installazione è ora applicata una firma digitale che consente di verificare l'identità dell'autore e accertare che il codice non è stato compromesso o corrotto. La firma digitale migliora l'attendibilità da parte dei vari software antivirus.
- moviejayHX è ora disponibile sia come applicazione a 32 che nativa a 64 bit. Dal punto di vista della stabilità non vi è alcuna differenza tra le versioni, ma in generale si potrenne notare un leggero incremento delle prestazioni grazie alle migliorie nell'architettura dei processori a 64-bit. Il supporto per la chiavetta di protezione Smartkey non è più disponibile nella versione a 64 bit per motivi di obsolescenza del prodotto. Inoltre, il preview degli oggetti Flash all'interno della clip palette e del database dei loghi non è più disponibile (ma resta perfettamente possibile riprodurre tali oggetti come overlay CG)
- Aggiunti pulsanti maiuscolo e word wrap per gli oggetti Testo nel CG editor.
- Il motore di playout ora include una modalità sperimentale di direct output per le schede Blackmagic Decklink Duo 2 e Decklink Quad 2 al fine di aggirare un bug nei driver Blackmagic per i modelli indicati.
- Nel moviejayHX Setup->Playlist editor, nel tentativo di taglia/incolla o copia/incolla di eventi appena aggiunti in playlist (non facenti parte di una playlist salvata in precedenza), era incollato solo il primo elemento. L'anomalia è stata risolta.
- Corretto bug relativo alla conversione overlay di immagini con maschera, e overlay di immagini ARGB32.
- Migliorie nella riproduzione degli stream MPEG-DASH.
- Le funzionalità NewTek NDI sono state aggiornate all'ultima SDK v2.0
- Svariati bug-fix e ottimizzazioni nel motore di playout.

- **Version 2.6.1 - 1.6.9.9142 – 27/03/2017**

- La periferica virtuale di output aggiunge supporto per Skype e svariate altre applicazioni di terze parti, che potranno quindi catturare l'uscita del playout di moviejayHX. Inoltre, migliorato il supporto per le altre applicazioni tipo Adobe FMLE, Vmix, e altre.
- E' ora possibile impostare lo sfondo della finestra di preview del CG Editor per visualizzare lo stesso segnale video di una periferica virtuale, come ad esempio l'attuale uscita on-air. Tale funzione aiuta a posizionare opportunamente al volo gli oggetti CG nella finestra di preview, basandosi sul segnale in onda ma senza influenzarlo.
- In caso di evento video passante, periferica virtuale o NETPLAY, tale evento era erroneamente troncato a 1 ora. L'anomalia è stata risolta.
- Nuova grafica per i contatori digitali e migliore precisione sui VU-meter.
- Nel moviejayHX Setup->Playlist editor, nel caso fosse stato applicato un filtro nella finestra di gestione Programmi, qualsiasi oggetto aggiunto in playlist e non contemplato nella selezione del filtro era contrassegnato come "non valido" (evidenziato in rosso e sottolineato). L'anomalia è stata risolta.
- Aggiunte funzionalità di maiuscolo automatico e invio a capo per l'oggetto Testo nel CG editor.
- Dragging the position slider inside the preview window now updates the clip playing position in realtime before while still dragging (releasing the slider), thus offering a realtime preview.
- Migliorie nel parsing dei file XML e sulla sicurezza del thread.
- Codec FFmpeg aggiornati all'ultima versione stabile N-83458-g53234b9 (09.02.2017)
- Ulteriori migliorie nella stabilità generale della playlist.
- Alto carico di CPU nel caso di ingresso linea esterna selezionato su oggetto nullo (nessuna periferica) o audio esterno. L'anomalia è stata risolta.
- In casi speciali, potevano verificarsi buffer overflow e perdita di frame in fase di cattura del playout verso un clip in formato MPEG. L'anomalia è stata risolta.

- Nel moviejayHX Setup->Playlist editor, aggiornato il software di reporting al fine di minimizzare sporadici messaggi di violazione di accesso in particolar modo su workstation non ottimizzate.
- Nel modulo on-air di moviejayHX, le categorie ministeriali sono ora inseritite in una tabella in memoriaal fine di evitare, in condizioni particolari, la generazione di sporadici result set vuoti.

- **Version 2.6.0 - 1.6.7.9089 – 17/02/2017**

- Nel moviejayHX Setup->Playlist editor, è ora possibile impostare un colore specifico delle righe per ciascuna tipologia di oggetto in playlist. Le impostazioni sono accessibili dal moviejayHX Setup->Hardware->Vari.
- Nel CG Editor, in fase di caricamento/sostituzione di un progetto CG, la finestra di dialogo memorizza e richiama l'ultima cartella utilizzata.
- Nel moviejayHX Setup, nelle finestre di gestione clips, spot, programmi e clip da hard disk clip, le impostazioni di interlacciamento sono state aggiornate ai nuovi valori: default, top, bottom, progressive, one field.
- Facendo click su un bottone della Clip palette all'interno dell'area occupata dall'icona, non si attivava il corrispondente overlay. L'anomalia è stata risolta.
- Nella finestra del CG Editor, non erano visualizzate le vignette di suggerimento in corrispondenza dei vari controlli sulla schermata. L'anomalia è stata risolta.
- Nella finestra Clip Palette, il bottone Clear Logos non rimuoveva eventuali progetti CG in overlay e non spegneva i LED gialli corrispondenti sui bottoni attivi. L'anomalia è stata risolta.
- Il simbolo arancione della videocamera ora riflette lo stato attuale dell'encoder, quindi si spegne nel caso l'encoder si fermi o non riesca a inizializzarsi per quialsiasi ragione.
- Nelle finestre di gestione spot e programmi, migliorata la funzionalità del box di testo "produzione": al momento in cui l'utente fa click sul box, il box a tendina che compare si imposta automaticamente con lo stesso testo, cio' al fine di evitare discrepanze e possibile memorizzazione di un valore differente da quello impostato in apparenza.
- Nel moviejayHX Setup, se la finestra di gestione playlist era aperta successicamente all'utilizzo delle finestra di gestione Programmi, il box "dettagli programma" visualizzava valori nulli. L'anomalia è stata risolta.
- Nel moviejayHX Setup->Playlist editor, in fase di inserimento di una nuova playlist, il record appena creato viene immediatemente postato al fine di evitare la presenza di playlist orfane (scaletta inserita in archivio ma non indicizzata per esempio, in caso di interruzione del collegamento LAN o altro).

- Migliorate le prestazioni nella fase di file switching.
- Su alcune configurazioni potevano verificarsi crash sporadici nel modulo NVENC. L'anomalia e' stata risolta.
- Svariati bug-fix e ottimizzazioni di minore entita' nel motore di playout.

- **Version 2.5.9 - 1.6.1.7700 – 20/07/2016**

- Newtek NDI (Network Device Interface) è uno standard aperto sviluppato da Newtek che consente di trasmettere flussi video via LAN invece che via SDI. Il protocollo si prefigge di collegare applicazioni video nelle aree di produzione e post-produzione. moviejayHX implementa ora playout simultaneo verso un flusso NDI, scheda di playout (Decklink o altre), uscita su streaming, e WebRTC (descritto in seguito). Chiaramente, il protocollo NDI consente inoltre di scambiare video da e from qualsiasi applicazione Winjay, per esempio un CapturejayHX può catturare il flusso NDI generato da un moviejayHX da qualsiasi altra workstation nella LAN.

- WebRTC è una nuova tecnologia che aggiunge ai browser e alle applicazioni mobile la Real-Time Communications (RTC) e consente di trasferire audio/video tra applicazioni desktop e browser come Google Chrome e Mozilla Firefox senza alcun plugin. WebRTC offre svariate funzionalità come bit rate adaptive, trasferimento dati diretto peer-to-peer e bassa latenza. moviejayHX implementa ora playout simultaneo verso un flusso NDI, scheda di playout (Decklink o altre), uscita su streaming, e WebRTC. Chiaramente, il WebRTC consente inoltre di scambiare video da e verso altre applicazioni Winjay, per esempio un CapturejayHX può catturare lo stream WebRTC generato da un moviejayHX in qualsisasi altra posizione nel mondo via internet.

- Nel CG Editor, aggiunto supporto per la riproduzione di clip video come oggetti CG in overlay.

- Aggiunto supporto per la decodifica hardware QuickSync H.264, MPEG-2 e VC-1.

- Nel moviejayHX Setup, nel caso fosse stato applicato un filtro nella finestra di gestione Spot pubblicitari e successivamente fosse aperta la finestra di gestione barre pubblicitarie, tutti i record non contemplati nella selezione del filtro apparivano come linee vuote. L'anomalia è stata risolta.

- Nel caso il Blackmagic Videohub fosse impostato come switcher, nel tentativo di inviare una doppia commutazione per eseguire un video passante (99 to 99) come prima commutazione, la seconda commutazione era ignorata. L'anomalia è stata risolta.

- Nel modulo CG, aggiunta nuova logica di elaborazione del thread volto a migliorare significaticamente le prestazioni.
- Aggiunto supporto di base per cattura e playout SDI con schede DekTec.
- Aggiunta logica di multithreading per i decoder DVCPRO e JPEG-2000.
- Svariati bug-fix e ottimizzazioni di minore entita' nel motore di playout.

- **Versione 2.5.8 - 1.6.0.6613 – 07/06/2016**

- Una nuova funzione consente di impostare il playback per effettuare la pausa sull'ultimo frame dopo l'ultimo clip in the playlist oppure se la modalità di riproduzione è impostata su Auto Stop, o se un evento in playlist è impostato come "evento stop".

- moviejayHX ora include uno screen capture engine, impostabile dalla sezione moviejayHX Setup->Hardware->Streaming, che funge da sorgente video per la funzione di periferica passante. E' quindi possibile, per esempio, aggiungere in playlist un flusso di cattura schermo in tempo reale.

- Il pannello di testo a scorrimento che compare facendo click sul logo dell'utente dalla finestra principale dell'applicazione ora visualizza anche il numero di serie della Securedongle. Tale informazione torna utile in caso di installazione di aggiornamenti.

- Nel moviejayHX Setup, finestra di schedulazione playlist, la funzione Aggiorna Barre Spot ora considera la data/ora di ciascun oggetto immediatamente precedente la barra pubblicitaria invece della data della playlist. In tal modo la funzionalià può operare correttamente anche su lunghe playlist che si estendono su più giorni.

- Nel moviejayHX Setup, nella finestra di gestione delle linee esterne, la lista dei records inseriti è ora visualizzata in ordine alfabetico.

- Nel moviejayHX Setup, all'apertura della finestra spot->schedulazione, i relativi controlli potrebbero essere impostati erroneamente su schedulazione settimanale nel caso la finestra di preview sia stata aperta in precedenza. L'anomalia è stata risolta.

- Nella riproduzione degli eventi Linee Esterne con informazioni di aspect-ratio impostate, tali informazioni non erano inviate correttamente all'encoder EPG. L'anomalia è stata risolta.

- Nel moviejayHX Setup, griglia di editing playlist, è ora possibile abilitare/disabilitare il controllo degli elementi in scaletta in modo che gli non validi saranno marchiati in rosso e sottolineati.

  Per abilitare tale funzionalità è necessario impostare nel moviejay.ini, sezione [Settings]:

  PlaylistCheck=1

  o per disabilitare questa funzione:

  PlaylistCheck=0

- On moviejayHX Setup, trying to insert an existing playlist into a new one displayed the error message: "invalid value for field length". Also, if the existing playlist contained any forced events, the user set forced time was not copied. Fixed.

- **Version 2.5.7 - 1.6.0.6613 – 04/03/2016**

- Grazie all'integrazione del nuovo CG Editor in moviejayHX, la gestione preesistente di loghi, testo e Flash come singoli oggetti è ora sostituita da progetti CG, essendo questi ultimi più facili da gestire con maggior flessibilità in una interfaccia user-friendly. La gestione dei singoli oggetti è in corso di dismissione dalla prossime versioni, è pertanto consigliabile convertire il materiale preesistente in progetti CG. Per la stessa ragione, benchè sia possibile effettuare il preview di imamgini, testi e Flash preesistenti, la finestra di gestione loghi del moviejayHX Setup will only consente di aggiungere soltanto progetti CG.

- Nel moviejayHX Setup, finestra di gestione Loghi, un nuovo bottone consente di aprire il CG Editor per creare nuovi progetti grafici o editare dei progetti preesistenti.

- La riproduzione dei flussi di rete aggiunge il supporto per MPEG-DASH (Dynamic Adaptive Streaming over HTTP, una tecnica di streaming a bitrate adattivo che offre lo streaming in alta qualità di contenuti multmediali via Internet da normali web server HTTP. Inoltre, le prestazioni di decodifica M-JPEG sono migliorate grazie a una logica in multithreading, che consente di velocizzare la decodifica degli streams fino a 4 volte in base alla CPU.

- Nel moviejayHX Setup, la sezione Hardware->Streaming consente di impostare un profilo di streaming di default da richiamare automaticamente all'avvio del modulo on-air di moviejayHX. E' possibile definire tali profili dalla sezione encoder del modulo on-air di moviejayHX.

- Nel modulo on-air di moviejayHX, migliorata la precisione delle indicazioni di ora di avvio e ritardo accumulato sulle caselle corrispondenti agli oggetti in playlist.

- L'encoder disponibile dal modulo on-air di moviejayHX aggiunge il supporto per i codec audio AAC nei formati FLV e MPEG-TS.

- Migliorara la logica di transizione per clips con frame rate differenti: al fine di evitare possibili problemi nell'audio nelle transizioni, per esempio, da un file a 25 FPS verso un file a 30 FPS, il motore di payout di moviejayHX ora converte il flusso video al frame rate di destinazione prima di effettuare la transizione. Tale accorgimento rende le transizioni fluide ed esenti da artefatti audio.

- Svariati bug-fix e migliorie di minore entita'.

- **Versione 2.5.6 - 1.5.4.5342 – 05/02/2016**

- Nel modulo on-air di moviejayHX, finestra principale di selezione, è ora possibile impostare un pulsante di default tra aggiungi, sostituisci, inserisci e quindi per esempio l'impostazione "inserisci" come default evita di rimuovere accidentalmente dalla playlist degli oggetti, cosa che accadrebbe con il pulsante "sostituisci" come default.
- Nel modulo on-air di moviejayHX, il primo elemenco caricato all'avvio dell'applicazione è ora posizionato correttamente nella casella Play 1 invece della casella On Air in alto, come in precedenza.
- Nel modulo on-air di moviejayHX, nel caso speciale in cui una playlist contenente un comando come primo elemento caricata all'avvio dell'applicazione, tale comando non era eseguito. La stessa playlist era eseguita correttamente a condizione di riprodurre per primo almeno un altro clip. L'anomalia è stata risolta.
- Nel modulo on-air di moviejayHX, nelle finestre di selezione clips, spot e programmi, aggiunto box dedicato che consente di eseguire una ricerca su testo libero.
- Nel moviejayHX Setup, la sezione Hardware->Streaming è stata aggiornata per riflettere le nuove funzionalità offerte dell'encoder. E' ora possibile attivare /disattivare l'avvio automatico dello streaming al lancio dell'applicazione, utilizzando il profilo specificato.
- Nel moviejayHX Setup, finestra di gestione playlist, la schermata per l'aggiunta di un nuovo comando ora memorizza e richiama automaticamente l'ultima cartella utilizzata per i comandi CG LOAD e CG CLEAR.
- Nel modulo on-air di moviejayHX, nell'utilizzo dei controlli presenti nella finestra del processore audio senza clip in riproduzione, potevano essere visualizzati messaggi di violazione di accesso. L'anomalia è stata risolta.
- Svariati bug-fix e migliorie di minore entita'.

- **Versione 2.5.5 - 1.5.4.5342 – 14/12/2015**

- Aggiunto supporto per playback e cattura simultanei (come nel caso di utilizzo contemporaneo di moviejayHX e CapturejayHX) sulla stessa scheda Decklink card. Nota: potrebbe non funzionare con le schede Decklink meno recenti.
- Nel modulo di streaming e output su file, è ora disponibile l'encoding in formato H.265 (HEVC) sulle più recenti Nvidia's Maxwell GM20x GPU (GTX980, 970, 960) e le future piattaforme Quadro/Tesla/GRID basate sulle GPU GM20x.
- Nel moviejayHX Setup, se veniva applicato un filtro archivio nell'archivio Programmi e successivamente veniva aperta una playlist nella finestra di editing playlist, il filtro non era azzerato per cui tutti gli eventuali recordi contenuti nella playlist, ma non appartenenti alla selezione impostata nei programmi apparivano come righe vuote. L'anomalia è stata risolta.
- Codec FFmpeg aggiornati alla versione 2.5.8 (build 2015-07-31, Git revision 1bfb99).
- Aggiunto support per i driver DeckLink più datati.
- Aggiunta auto-rilevazione del formato per le nuove schede Blackmagic (tale funzionalità potrebbe richiedere l'aggiornamento dei driver all'ultima versione).
- Varie migliorie nel playback degli stream UDP.
- Risolti vari problemi di sincronismo audio/video nella riproduzione di determinati clip MPEG.
- Significative migliorie di acuratezza e prestazioni nel seeking dei clip MPEG-TS e PS.
- Aggiunto supporto per i sottotitoli in formato DVD/DVB.
- Significative migliorie nel seeking dei clip LXF.
- Aggiunto supporto per i clip MXF 360 systems.
- Migliorie nella logica di parsing per i clip MXF: i clip MXF senza indice sono ora scansionati con maggior velocità.
- Il plug-in di output 4K aggiunge il supporto per i formati 4K 50p, 59p, 60p.
- Svariati bug-fix e migliorie di minore entita'.

- **Versione 2.5.4 – 1.5.4.4732 – 26/06/2015**

- La Clip Palette ora offre un bottone "PREVIEW" che consente di pre-visualizzare un oggetto grafico fuori onda (l'overlay grafico è visualizzato nella finestra "preview").
- La Clip Palette ora accetta anche progetti CG standard e li converte internamente al volo in CG compositions. In questo modo è possibile caricare contemporaneamente più progetti CG e visualizzare o nascondere ciascuno di essi dalla clip palette.
- Sulla finestra CG, è ora possibile editare la denominazione di ciascun ogggetto CG facendo due volte click sull'oggetto o tramite il tasto funzione F2.
- La sezione database Loghi dal moviejayHX Setup ora supporta anche l'archiviazione e il preview di progetti CG oltre che CG compositions.
- Una nuova funzione nel moviejayHX on-air consente di ricaricare automaticamente la playlist correntemente in onda se la stessa playlist viene modificata dal moviejayHX Setup. Tale funzione è ristretta alle playlist standard in "inserimento" (non è attiva sulle playlist in loop). Per abilitare la funzionalità occorre dichiarare nel moviejay.ini, nella sezione [Settings]:

  CheckPlayListChange=1

- Nel moviejayHX on-air, una coppia di bottoni load/save playlist consente di caricare e salvare la playlist corrente come dile XML (MPL) standard, similmente a moviejaySX.
- Nel moviejayHX on-air, finestra di selezione playlist, una nuova funzione consente di salvare la playlist corrente sul database come nuovo record o sostituendo un record esistente.
- Aggiunto supporto di base per le schede AJA.
- Aggiornati i codec FFMpeg alla build 2015-01-11.

- Nella sezione encoder, live streaming, aggiunto supporto per Live Smooth Streaming, una estensione di streaming adaptive bitrate per Microsoft Internet Information Server (IIS), che rende possibile effettuare lo streaming video tramite protocol HTTP a player come Silverlight.
- Il comando in playlist CG CLEAR può ora essere utilizzato per rimuovere un progetto specifico (se indicato nel relativo box) o come CLEAR ALL per rimuovere tutti gli oggetti CG (lasciando vuoto il box).
- E' ora possibile accodare in playlist 2 o più eventi CG sequenzialmente graziea una dedicata coda eventi.
- Nel moviejayHX Setup, sezione playlist, finestra aggiungi comando, quando le funzioni LOGO ON / OFF sono selezionate, il box per l'inserimento del path è automaticamente disabilitato e similmente quando le funzioni CG LOAD / CLEAR sono selezionate, il box per la selezione del logo è automaticamente disabilitato, al fine di evitare possibili confusioni.
- Nel moviejayHX on-air, finestra selezione playlist e nel moviejayHX Setup, finestra di editing playlist, la prima colonna della griglia playlist ora visualizza delle icone specifiche per meglio identificare visivamente ciascun tipo di evento (clip, programma, Line In etc.)
- Nel moviejayHX Setup, finestra di preview, migliorie nella funzionalità di supporto al trimming dei clip con "Start clip / end clip". Per evitare confusione, ora occorre specificamente fare click sul bottone "Fade In/Out Test" per abilitare o disabilatare questa funzione: se il bottone "Fade In/Out Test" non è premuto, il preview continua ad operare normalmente sul solo clip corrente senza aggiungere i clip di test a inizio e fine.
- Svariati bug-fix e migliorie di minore entita'.

- **Versione 2.5.3 – 1.5.2.3832 – 17/02/2015**

- Nel modulo on-air, in presenza di più playlist inserite in coda alla scaletta, al momento della scompattazione veniva scompattata solo l'ultima playlist. Inoltre in alcuni casi, tentando di ricompattare una playlist gia' aperta, veniva generato un errorre di violazione di accesso, e tentando di scompattare una playlist inserita in una casella dalla 6 in poi la playlist precedentemente in onda veniva rimossa. Tutte le anomalie descritte sono state risolte.
- Sempre nel modulo on-air, nel caso la visualizzazione della scaletta è impostata sugli elementi successivi ai primi 5 – 10 tramite i pulsanti up e down, provando a scambiare l'ordine degli elementi in playlist tramite una operazione di drag and drop, l'elemento poteva posizionarsi in una casella diversa da quella desiderata o sparire del tutto. L'anomalia è stata risolta.
- Nel moviejayHX Setup, sezione spot, sono ora attivi i box per l'inserimento delle categorie ministeriali Tipologia, Dettagli e Produzione.
- Nel moviejayHX Setup, finestra di editing playlist, aggiunto pulsante per duplicare una playlist su di una nuova, in tal modo è possibile creare un duplicato di una playlist preesistente in caso sia necessario effettuare solo piccole modifiche.
- Nella finestra di editing playlist, sezione comandi, aggiunti comandi CG LOAD e CG CLEAR per caricare o rimuovere un progetto CG nell'ambito di una playlist.
- In caso di una linea esterna impostata per eseguire una doppia commutazione (uno scambio matrice e un video passante), la seconda commutazione non era eseguita. L'anomalia è stata risolta.
- Nel moviejay.ini aggiunte apposite impostazioni per username e password di accesso al database mySQL.
- Nel moviejayHX Setup, risolte svariate piccole imperfezioni operative nella griglia di editing playlist. In particolare, nella modalità di aggiunta eventi in sostituzione (pulsante "modifica") il nuovo evento non era inserito al punto desiderata ma una linea in sotto. L'anomalia è stata risolta.

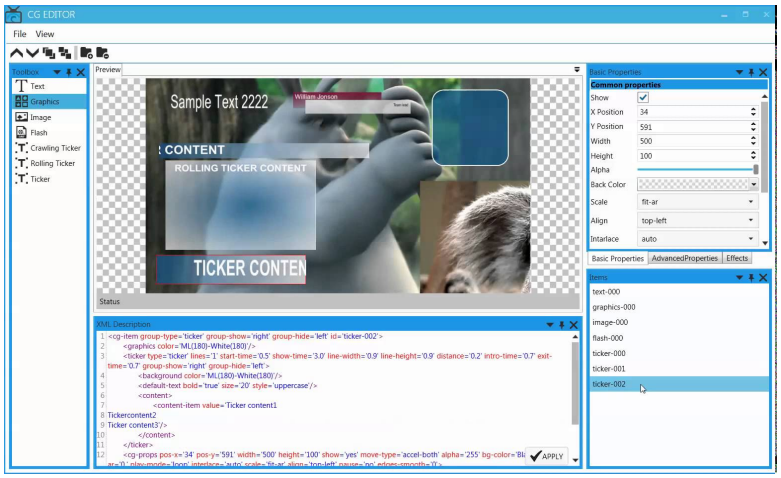
- Nel moviejayHX Setup, finestra di editing playlist, le stampe dell'elenco playlist e dettaglio playlist non funzionavano correttamente. L'anomalia è stata risolta.
- Nel moviejayHX Setup, finestra di editing playlist, il tentativo di aggiungere in blocco tutto l'archivio clip, spot o programmi tramite il pulsante "Add all" provocava l'errore "Cannot access field NextStart as type integer". L'anomalia è stata risolta.
- Al fine di ottimizzare la compatibilità con Windows 8.1 e Windows10, alcuni file di sistema sono ora installati nella cartella c:\program data\Winjay.

- **Versione 2.5.2**

- Nel moviejayHX on-air, nell’utilizzo della finestra di preview on-air da scheda di cattura video (funzione “abilita cattura video”), in alcune particolari installazioni l’immagine visualizzata risultava totalmente indecifrabile. L'anomalia e' stata risolta.
- Nel moviejayHX on-air, il caricamento manuale delle playlist rispettava unicamente le impostazioni di modalità caricamento (es. inserisci, accoda, sostituisci) effettuate in fase di archiviazione, ignorando le preferenze specificate manualmente dalla finestra principale di selezione (es. inserisci, accoda o sostituisci). L'anomalia e' stata risolta.

- Versione 2.5.1

- Aggiunta una nuova applicazione di CG editor che offre una serie di funzionalità innovative con una interfaccia “user friendly”, opzioni drag and drop, davvero semplice da utilizzare rispetto alla versione precedente.



Il Visual CG editor permette di caricare/salvare tutti i progetti grafici generati per un veloce e facile riutilizzo nell’applicazione di playout MoviejayHX (caricamente manuale, in schedulazione, etc.)

- Aggiunta possibilita' di impostare la scheda audio specifica da utilizzare per le varie finestre di preview on-air, cueing, e live input.

  In tal modo si evita che l'audio possa andare accidentalmente in onda se la Blackmagic e' impostata come periferica di default sul pannello di controllo di Windows.

- Per i contatori tempo trascorso e rimanente, aggiunta possibilita' di visualizzare i decimali come frames oltre che 1/10 sec. Per commutare tra le due modalita' e' sufficiente fare click su uno di tali display.

- Nel moviejayHX Setup, effettuato il porting di tutte le griglie database (sfoglia clip, spot, programmi), playlist editing e giornale di stazione su un nuovo componente che oltre a supportare pienamente le skin offre numerose funzionalita' aggiuntive.

  Stesso porting effettuato sul moviejayHX on-air, finestra selezione playlist.

- Nel moviejayHX on-air, finestra selezione playlist, la funzione per caricare la playlist a partire dal record selezionato non operava correttamente. L'anomalia e' stata risolta.

- Countdown markers: MoviejayHX include ora una funzione di countdown fino a 4 eventi successivi in scaletta, utile ad esempio per informare lo studio del tempo rimanente prima di un diretta etc.

- In caso di utilizzo del processore audio, il volume master impostato nei preset del processore non era caricato all'avvio del software e dopo una eventuale correzione manuale, non era mantenuto all'avvio del clip successivo.

  Inoltre, all'apertura della finestra del processore audio si verificava una breve interruzione dell'audio. Le anomalie sono state risolte.

- Nel moviejayHX on-air, finestra selezione playlist, non erano tradotte le intestazioni colonne. L'anomalia e' stata risolta.

  Inoltre, aggiunta una nuova colonna che indica se si tratta di evento STOP.

- Nel moviejayHX on-air, finestra selezione file da Hard Disk, in caso di selezione multipla era caricato solo l'ultimo clip. L'anomalia e' stata risolta.

- **Versione 2.5.0**

- Nuovo playout engine completamente indipendente da DirectShow, estremamente veloce e leggero, studiato e ottimizzato per una reale operativita' 24/7, migliore integrazione con le schede di playout tramite SDK native, latenza minimizzata e stabilita' ulteriormente migliorate grazie all'adozione di thread separati per la decodifica video: anche in caso di crash o stallo su clip video danneggiati l'applicazione e il sincronismo audio/video non ne risentono.
- Grazie ai nuovi codec FFmpeg industry-standard integrati viene garantita la totale assenza di qualsivoglia instabilita' dovuta ai codec DirectShow gia' installati sul sistema (eventuali codec pack etc.) - una volta terminato il setup l'applicazione e' pronta all'uso senza richiedere alcuna configurazione aggiuntiva end-user. I nuovi codec integrati supportano il playout dei seguenti formati:

  - Audio/Video:

  H.264/AVC, H.265/HEVC, MPEG-1, MPEG-2, M-JPEG, generic MPEG-4 and DivX, Xvid, etc., DV, DVCPRO HD, FLV H.263 (Flash Video), HuffYUV, Theora, Google VP8, Apple ProRes 422, VC-3 (aka DNxHD), JPEG2000, Windows Media Video, Google VP8, PCM, MP3, AAC.

  - Formati file:

  MXF, MXF-D10, GXF, DV, FLV, VOB, ASF, WMV, MP4, MOV (including AVC-Intra 50 and 100), XDCAM (MPEG Sony IMX), MKV, AVI, WebM, MPEG-2 (PS e TS)

  - Protocolli di rete:

  HTTP, RTMP, RTSP, RTP, UDP

- Supporto per l'intera gamma delle schede Blackmagic, Deltacast, Stream Labs
- Nuovi formati di playout implementati per Ultra HD 4K e 3D.

- Streaming audio/video integrato su UDP, RTMP, RTSP, Adobe FMLE, WMV e playlist file writer (il playout puo' essere simultaneamente salvato come file video su disco in qualsiasi formato e codec).
- E' inoltre possibile avviare e fermare lo streaming senza riavviare l'applicazione.
- Nuova funzione di Play da streaming (HTTP, RTMP, RTSP, RTP, UDP) permette una immediata ricezione e ritrasmissione di eventi ricevuti da streaming esattamente come file locali.
- Nuova funzionalita' Virtual Objects: similmente alla periferica virtuale DirectShow, moviejayHX espone audio e video in play su oggetti virtuali (on-air e preview). Per esempio, da un sistema di ingest basato su CapturejayHX sara' possibile acquisire su disco l'uscita on-air, oppure includere l'uscita on-air del playout canale1 come elemento in playlist del playout canale2, o ancora includere il segnale catturato da un CapturejaHX come elemento di playlist di un playout moviejayHX, e cosi' via.
- Completamente riscritta la sezione per l'esecuzione dei comandi in playlist (es. sostituzione logo, etc.), l'esecuzione multi-threading dei comandi stessi garantisce una transizione tra i file video assolutamente perfetta senza scatti o pause.
- E' ora possibile ridimensionare liberamente in verticale la finestra del modulo on-air, in tal modo vengono create dinamicamente ulteriori caselle della playlist fino a un massimo di 10. Cio' consente un ottimale sfruttamento del desktop nelle risoluzioni maggiori 1280x1024 or 1920x1080.
- Sul moviejayHX modulo on-air, le finstre di preview relative all’uscita on-air, preview e video passante sono ora implementate come finestre dedicate che è possibile liberamente ridimensionare e posizionare sullo schermo. Inoltre, per ciascuna delle finestre indicate è possibile abilitare/disabilitare il monitoring audio.
- Oltre al classico playout back-to-back senza pause al nero, è ora possibile selezionare un effetto di transizione da applicare tra un clip e il successivo: Barn, Blinds, CheckerBoard, Fade, GradientWipe, Inset, Iris, Pixelate, RadialWipe, RandomBars, RandomDissolve, Slide, Spiral, Stretch, Strips, Wheel, ZigZag – nonché la durata dell’effetto.

- Nell’utilizzo di clip video con tracce audio multiple è ora possibile selezionare la traccia audio desiderata sia in fase di archiviazione del clip che al volo in fase di playout. E’ anche possibile utilizzare una traccia audio esterna.
- Nel moviehayHX modulo on-air, la maggioranza delle impostazioni utente effettuate sul moviejayHX Setup sono ora automaticamente aggiornate senza necessità di riavviare l’applicazione.
- Nel moviejayHX modulo on-air, aggiunto drag-and-drop dei clip da Windows Explorer, dai risultati di ricerca di mediajayHX o qualunque altra interfaccia compatibile.
- Nuova grafica per i display e VU-meter.
- Porting applicazione su Unicode. E' quindi ora possibile utilizzare font non standard in tutte le funzionalita' del software e nella CG.
- Nella finestra di selezione file, aggiunta indicazione della cartella correntemente selezionata. Inoltre, è ora possibile sfogliare l’intera rete LAN.
- Nel moviejayHX Setup, sezione Overlay, è ora possibile archiviare nel database progetti e composizioni CG, che possono essere conseguentemente riutilizzati sulla clip palette per effettuare overlay al volo.
- Nel moviejayHX Setup, nelle finestre di archiviazione Clips, Spot e Programmi, aggiujnta una finestra dedicata per filtrare il database in base a parametri utente. Inoltre, la ricerca veloce può ora operare come ricerca di testo libero.
- Nuova politica commerciale con alcune funzioni avanzate spostate come plug-in optionali, che consentono di offire il moviejayHX Starter ad un prezzo ancora più conveniente.
- Svariati bug-fix e migliorie di minore entita'.